

现代北京 2022.02 / 总第77期

# BEIJING 北京摄影 PHOTOGRAPHY

内部资料性出版物准印证：京内资准字1121--L0071号

编印单位：北京摄影爱好者协会

发行对象：北京摄影爱好者协会会员

印刷日期：2022年2月

印刷数量：2000份(内部资料 免费交流)



## “现代北京”群众摄影文化活动优秀摄影作品展 在首都博物馆开幕

2022年2月12日，第十三届“爱北京 照北京”群众摄影文化活动优秀摄影作品展，在首都博物馆地下一层M厅正式开幕。展览以“现代北京”为主题，共展出摄影作品170余件，通过多元化的视角展现了北京中国特色社会主义现代化建设的丰硕成果。

展览以“现代”和“北京”为创意设计表达的中心要义。在展览设计过程中，力求在空间和视觉上传达出现代气息，彰显当代北京的无穷魅力。主视觉形象设计采用创意字体的设计方式，线条平直有力，现代简约，加之有着空气感的色彩运用，试图传达具有设计感的气质。

在空间布局上，展览共分为四个部分。第一部分主要呈现了“建党百年”的相关摄影作品，在展厅中心位置展出，形成相对闭合的空间，营造喜庆氛围。其他部分的摄影作品分置于展厅四周，沿展墙悬挂。四个部分的内容介绍板块，选用富有年轻、活力、时尚的不同色彩，以凸显北京多姿多彩的现代面貌。板块选择北京的地标性建筑，作为图形元素加以使用，用最简单的形

态和最少的笔画唤起观众对这座城市的记忆，看到它们就可以联想到我们所爱的这座城市——北京。

本届展览的另一重要内容是冬奥冰雪主题，为了展现“三亿人上冰雪”的热情，更好地呈现全民参与冰雪运动的精彩瞬间，该部分内容的作品集中粘贴在带有特殊装置的展墙上。探索尝试用这样一种展出方式，打破照片悬挂于墙面的传统形式，去呈现那些动感十足的摄影作品。画板正反两面可以看到不同的画面，转起来犹如在冰雪上飞驰，生动而有趣。另有冰墩墩和雪容融在雪道旁期待与您合影，愿您留下与她们在一起的美好瞬间。

“现代北京”群众摄影文化活动优秀摄影作品展将展至2022年2月20日，期待与您相约首都博物馆。目前，第十四届“爱北京 照北京”群众摄影文化活动正在积极筹备中，敬请关注“照北京网”(www.zhaobeijing.com)和北京摄影爱好者协会官方微信公众号，了解活动最新动态。用镜头记录首都北京发展历程，传递影像力量，共建更加美丽的北京！

## 绘北京新貌 展时代风采

### ——“爱北京 照北京”之“现代北京”群众摄影文化活动综述

在中共北京市委宣传部的的大力支持和正确领导下，在北京市各大主流新闻媒体和摄影协会的通力配合下，第十三届“爱北京 照北京”之“现代北京”群众摄影文化活动自2021年7月启动，至2022年2月收官，取得了圆满成功。首都摄影爱好者通过镜头，记录并展示了北京在十九大以来取得的辉煌建设成就，用光影艺术展现了现代北京的时代风采。

#### 奋进步伐

“爱北京 照北京”群众摄影文化活动自2009年创立以来，受到了首都摄影爱好者的热烈欢迎。活动以展现北京在不同历史时期取得的发展成果为主旨，通过多样化的宏大主题，构建起了丰富多彩的影像世界，奏响了爱祖国、爱北京的永恒旋律。

在影像的世界里，北京犹如一个多面体，城市风光、交通建设、生态文明、文化繁荣、乡村发展、市民生活等，被一一呈现。这些影像，不仅反映了北京城市发展的历程，也传递出了首都市民把北京建设得更加美丽的信念和信心。寒来暑往，十三载光阴转瞬成为了历史，在中国破浪前行的道路上，北京始终以“首善”精神打造中国城市发展样本，在努力建设成为国际一流的和谐宜居之都的征程中大步前行。

#### 民心所向

“现代北京”群众摄影文化活动在举办的过

程中，新冠肺炎疫情仍处于反复的状态。在遵守防控要求的前提下，首都摄影爱好者保证自身安全，积极开展创作，用每个人的独特视角描绘着自己心目中的现代北京，充分体现了民心所向。

从北京城市副中心持续建设到如火如荼的丰台站改造工程，从万众瞩目的2021中国国际服务贸易交易会到2022北京冬奥会的积极筹备，从美丽的城市风光到全面乡村振兴，处处都留下了首都摄影爱好者的身影。他们用镜头，歌颂着千年大运河北京段的全线通航、百年工业遗存首钢园的华丽蝶变、生态文明建设的累累硕果，用无声的视觉语言表达着祖国的昌盛、家园的美丽和炽热的情感，令人为之动容。

#### 连绵画卷

“爱北京 照北京”在首都文化事业大繁荣的背景下应运而生，开创了大规模群众摄影文化活动的先河。活动举办至今，受到了摄影界专家和知名人士的持续关注。在这份关注里，洋溢着他们对北京城市发展的美好憧憬、对首都摄影爱好者的热切期待，以及对新时代摄影艺术攀登新高峰的执着追求。

2021年12月18日，“现代北京”群众摄影比赛拉开了总评的序幕。中国文联副主席、中国摄影家协会主席李刚，中共北京市委宣传部新闻处处长金开安，北京市文联副主席、北京摄影家协会主席叶叶才，北京新闻摄影学会会长张雅宾等11位专家评委联袂出席。参赛作品凭借丰富的思想内涵、敏锐的瞬间捕捉、新颖的拍摄视角等，给

评委们留下了深刻的印象。投票落子间，是艰难的取舍，也是顺应时代、忠于专业的选择。最终，267件作品从约3万件作品中脱颖而出，亮相在首都博物馆举办的第十三届“爱北京 照北京”之“现代北京”群众摄影文化活动优秀摄影作品展，为广大首都市民铺展开现代北京的连绵画卷。

#### 城市主宰

2021年，我们迎来了中国共产党成立100周年的伟大时刻，实现了第一个百年奋斗目标，开启了“十四五”规划的新征程。这一年，注定要在浩瀚的历史中留下光辉的一页，我们有幸亲历，有幸共同走过。

繁华的北京城，中轴线承载着悠久的历史文脉，钢筋水泥搭建起城市新的骨架。高楼林立、霓虹闪烁、绿意盎然，成为了其中最美的点缀。首都市民是北京城市发展的主宰者，也是共享者。北京的现代化发展成果与无限活力，正是源于他们对人生梦想的拼搏、对美好生活的向往。影像中的他们，或伟大或平凡，都是与北京心手相牵的一分子，都是恢宏时代里的一个闪亮坐标，在拍摄与被拍摄的角色转换中，独具意义。

2022年2月4日，北京冬奥会在首都市民的期待中盛大开幕。北京在成为世界关注焦点的过程中，又踏上了新的发展旅程。这旅程，将向着国际一流的和谐宜居之都不断延伸，将向着中华民族伟大复兴的中国梦不断挺进！心怀梦想，奋斗拼搏，让我们一起向未来！



古运河夜景(何焜摄)

## “现代北京”群众摄影比赛等级奖项获奖作品点评

点评人 黄海京



一等奖：见证百年梦圆时刻（杨进/摄）

天空中耀眼的焰火点明了主题，光线、构图和瞬间把控得近乎完美。虽然拍摄的是人们的背影，但从纷纷高举的手机和专注的形态，可以深刻地感受到人们对党的热爱。画面传递出的情感，含蓄却富有极强的感染力。



一等奖：冰丝带（龙高陵/摄）

晶莹剔透的冰丝带在蜿蜒曲折、灯火明亮的道路指向下，形成视觉焦点，引领着主题的表现。暮色中，光比明暗运用得当，使冰丝带奇异的形态鲜明而突出，呈现出一种悦动的旋律之美。



二等奖：滑雪大跳台（吴福利/摄）

画面以首钢冬奥滑雪大跳台为主体，配合现代科技环境特点描绘氛围与意境，反映了首钢的冬奥使命。绚烂的晚霞、绚丽的灯光，与大跳台的柔美曲线相结合，增加了画面的层次感和透视感。运动员的滑行位置恰到好处，场面壮观的视觉效果是这幅作品成功必不可少的因素。

视 角



二等奖：照片内外看今昔（组照）（任奇正/摄）

看似不经意间偶遇的街拍作品，却展现了作者发现和捕捉瞬间的敏捷意识，以及娴熟的拍摄技巧。作者通过画中画，使今昔形成了鲜明的对比，反映了社会的发展与进步，也反映了人们进入小康社会后的幸福和喜悦。



二等奖：奥体绚丽之夜（何慷民/摄）

这是一幅通过光影和新颖视角取胜的摄影作品，注重晚霞和光影的运用，视角强调了纵深与透视，画面宏大且细节得到了很好的体现。慢门的拍摄体现出都市的灵动与活力，整个画面具有很好的张力和感染力。



二等奖：京城首个免费滑冰场（顾芳/摄）

画面貌似有些凌乱，但拍摄者能观察并抓拍到有规律的代表性元素，难能可贵，让观者的目光集中在前景的一行运动员身上，加上冰场的环境体现，充分表达了人们喜爱冰雪运动，并以实际行动迎接北京冬奥会，有着强烈的现场感。

现代北京 BEIJING: A Modern City

“爱北京 照北京”群众摄影文化活动

PHOTO EXHIBITION OF THE LOVE BEIJING, FOCUS ON BEIJING PUBLIC PHOTOGRAPHY CULTURAL ACTIVITY

视 角



三等奖：万人合唱 献礼百年（崔峻/摄）

画面整体构图工整，看上去非常饱满。左下角幕墙上的庆祝建党100周年的标志，点明了活动的主题。整齐划一的人们呈现出情绪高涨的精神面貌，充分表达了人民对党的热爱之情。



三等奖：取自雅典的北京冬奥会火种到京（刘平/摄）

“奥运精神”令人心潮澎湃，聚光灯下运动员手捧冬奥圣火昂首阔步，成为现场的焦点。作者巧妙地运用了光影和周围人物的结构性布局，赋予了画面一种昂扬的情绪，突出了迎冬奥的主题。



三等奖：京西一桥接长安（邓由光/摄）

作者利用广角镜头拍摄，使画面具有了大纵深的透视感，对称式构图展现了现代化的城市交通发展新貌。画面中央透过造型奇特的桥梁，让视线集中到了远方山峰上的宝塔，形成了有趣的画面，同时营造视觉上的平衡与美感，引人入胜。



三等奖：周末的三里屯（组照）（李治国/摄）

作者采用组照的形式，反映了北京疫情防控进入常态化后，经济与生活逐渐恢复的场景。现代都市里，游人如织，顾客盈门，“夜经济”火了起来。作品采用慢门曝光，动静结合，曝光均衡，画面生动，让人感受到喧嚣热烈的北京夜生活氛围和浓郁的商业气息。



三等奖：环球度假村开园（组照）（武亦彬/摄）

作品从多个视角反映了环球度假村开园的热闹场景，既有真实自然直白的拍摄，也有低角度镜头效果的创新，体现了现代北京文化娱乐生活的新发展。



三等奖：京雄高速建设者（组照）（王红永/摄）

通过对工人劳动场面的撷取，作者运用独特视角对奋战中的工人进行了描绘，突出了真实感。现场人物特有的造型形成了强烈的张力，构成了这一组独特的画面，充分表达了作者对建设者崇高的敬意，整个作品镜头语言运用到位。

欣 赏

# 看 现代北京



森林公园的夏天 (刘立国/摄)



生态环保小山村 (陈振海/摄)



现代城市绿植村 (葛广萍/摄)



减河朝霞 (张淑贵/摄)



穿行在门头沟城区的S1城铁 (覃世明/摄)



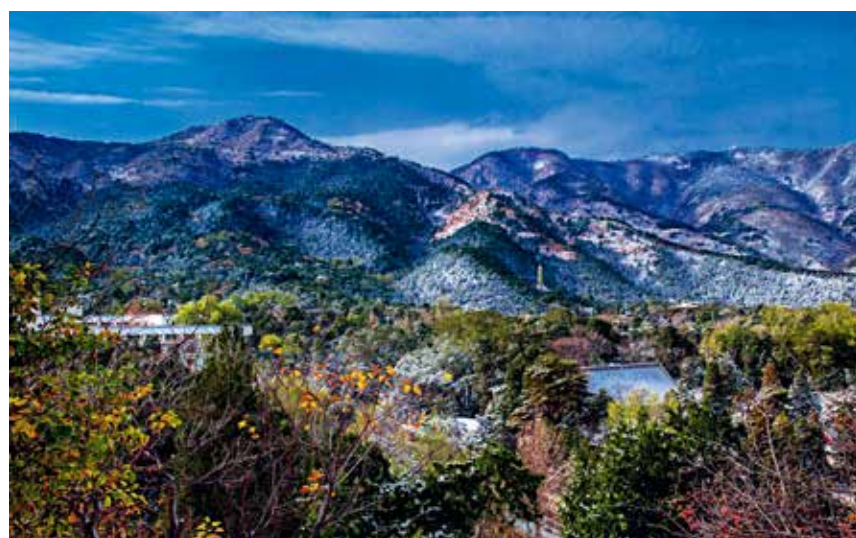
起步新航程 (王松/摄)



水城共融绘通州 (黎振平/摄)



东湖半岛 (曲扬/摄)



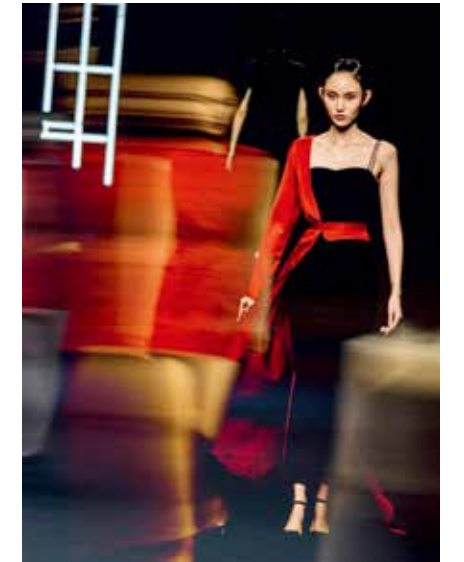
西山晴雪 (戚长军/摄)



两龙争艳 (孙玉芬/摄)

欣 赏

# 品 多元魅力



北京第29届青年设计师时装作品大赛 (组照) (楼华娟/摄)



参观党史展览馆 (杨建国/摄)



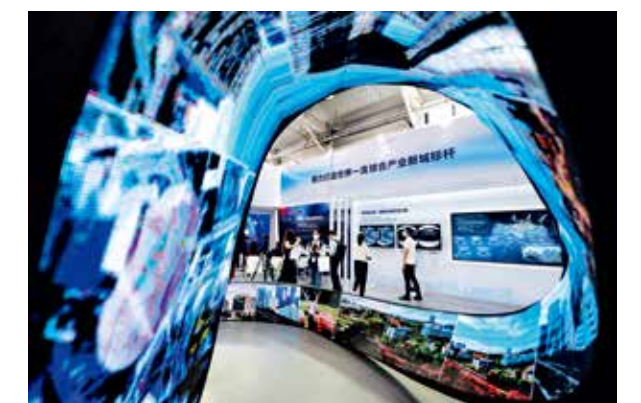
走进党史馆 (组照) (王越/摄)



战旗浸染三千里江山 (刘薇/摄)



画里画外 (董维臣/摄)



北京经济技术开发区在服贸会上的“城市表达” (和冠欣/摄)



倡导阅读——书店赠书进社区 (组照) (崔会兰/摄)



逐梦九天 (组照) (张齐/摄)



欣 赏

# 过精彩人生



动感节拍(华哲/摄)



高空舞者(孙荣奎/摄)



劳动音符(李忠民/摄)



空中课堂(王春杰/摄)



永定河上护河人(王秀丽/摄)



拍拍北京的“大前门”(赵中青/摄)



渔家乐(魏孝云/摄)



花香满园(马生良/摄)



北汽新能源车(组照)(田宝希/摄)



建设中的丰台火车站(组照)(黄冠海/摄)